



Università Popolare di Camponogara

fondata nel 2001

Con sedi staccate in Campagna Lupia, Fossò, Stra, Vigonovo, Fiesso d'Artico, Pianiga, Brugine, Marcon e Saonara.

CORSO MONOGRAFICO: IL RITRATTO*

OBIETTIVI

Il tema svolto nel corso è lo studio della figura, dal volto al corpo intero, considerando le sue strutture e rapporti proporzionali (il manichino), il movimento e l'inserimento nel contesto, al fine di rappresentarne l'espressività. Il metodo base è quello del disegno, le tecniche con cui svolgere la ricerca espressiva saranno quelle del linguaggio grafico e grafico-pittorico (Graytones-grafite, carboncino, sanguigna, crete, inchiostro-pennino, pennelli fini, pennarelli-matite colorate, matite acquerellabili, acquerello (con esclusione degli ambiti specificamente pittorici: olio, acrilico, tempere).

PROGRAMMA

- Il corpo umano: schemi proporzionali - strutture volumetriche - il movimento
- Il volto in relazione al corpo: dettagli
- La figura nel contesto e la sua espressività

METODOLOGIA

Lezioni teorico-pratiche. Per accedere al corso è necessario avere una conoscenza di base del riconoscimento dei rapporti proporzionali di un oggetto e saperli riproporre nel disegno e avere una capacità di base di riconoscere e riprodurre i valori chiaroscurali della realtà.

DOCENTE

Emanuela Centis

Università Popolare di Camponogara

Sede Legale: Via Premaore 38, 30010 Camponogara (VE) - P.IVA 03489740278

Segreteria e Direzione: Via Giovanni XXIII, 44 1° Piano, 30010 Camponogara (VE)

Tel.0415158030 - 331.8228533 E-Mail: segreteria@unipopcamponogara.it ;

PEC: unipopcamponogara@legalmail.it