



Università Popolare di Camponogara

fondata nel 2001

Con sedi staccate in Campagna Lupia, Fossò, Stra, Vigonovo, Fiesso d'Artico, Pianiga, Brugine, Marcon e Saonara.

DALLO SCATTO IN PELLICOLA ALLA STAMPA IN CAMERA OSCURA

OBIETTIVI

Creare un progetto fotografico comune, confrontarsi e stampare, le immagini scattate in pellicola, in camera oscura.

Nove incontri dove verranno spiegate le regole e le basi di uno sviluppo e stampa in bianco e nero. Un vero laboratorio, per un costante confronto tra corsisti e docente al fine di realizzare una mostra fotografica, partendo dall'idea fino alla realizzazione dell'istallazione.

Le immagini scattate in pellicola saranno realizzate con l'utilizzo di una sola lente il 50 mm.

Si richiede una conoscenza della fotografia di base.

METODOLOGIA

Lezioni frontali in aula a Camponogara e in camera oscura a Marcon.

MATERIALE

Fotocamera analogica con il 50 mm. (Eventualmente è possibile noleggiare una fotocamera).

Nel blog: <http://unpocorsofoto.blogspot.com/p/feedback.html> sono presenti i feedback dei corsisti che negli anni scorsi hanno partecipato al corso.

Durante l'anno accademico 2019/2020 è stata presentata la mostra Sound Distortion.

DOCENTE

Michele Gregolin