



Università Popolare di Camponogara

fondata nel 2001

Con sedi staccate in Campagna Lupia, Fossò, Stra, Vigonovo, Fiesso d'Artico, Pianiga, Brugine, Marcon e Saonara.

STORIA DELL'ARTE VENETA: DA GIOTTO A TIEPOLO

OBIETTIVI

Il corso sarà orientato a fornire una buona conoscenza della storia dell'arte veneta come di un fenomeno complesso e con una propria storia differente e complementare al tempo stesso con le altre manifestazioni artistiche italiane ed europee.

ARGOMENTI

- Gli albori dell'arte veneta: dal gusto bizantino a Giotto e i suoi
- Il XV secolo prima di Antonello da Messina: gli esordi del Mantegna
- La pittura narrativa (Gentile Bellini e Vittore Carpaccio) e l'arrivo di Antonello da Messina a Venezia
- La diffusione del modello veneto
- Tiziano: la scuola e il rapporto con Giovanni Bellini e Giorgione
- Tintoretto e il Veronese
- Il vedutismo: le origini fino a Canaletto e Bellotto
- Il Settecento: Ricci, Piazzetta, Carriera e Tiepolo

METODOLOGIA

Oltre alle classiche lezioni frontali, che a seconda dell'esigenza potranno svolgersi anche in via telematica, il docente metterà a disposizione delle immagini che verranno proiettate. Inoltre, per un migliore approccio con la materia potrebbe essere proposta una visita esterna col docente. Il docente fornirà anche dei testi come consigli di lettura e approfondimento facoltativi.

DOCENTE

Angelo Bartuccio

Università Popolare di Camponogara

Sede Legale: Via Premaore 38, 30010 Camponogara (VE) - P.IVA 03489740278
Segreteria e Direzione: Via Giovanni XXIII, 44 1° Piano, 30010 Camponogara (VE)

Tel.0415158030 - 331.8228533 E-Mail: segreteria@unipopcamponogara.it ;

PEC: unipopcamponogara@legalmail.it